
MUNDO DE ANTES

Normas Editoriales

Perfil:

MUNDO DE ANTES es una publicación del Instituto de Arqueología y Museo (UNT) de carácter anual, dedicada a la difusión de investigaciones originales e inéditas en las áreas de Ciencias Sociales y del Ambiente, con especial referencia en Arqueología, Antropología y Etnohistoria.

La publicación consta de dos secciones fijas:

1. Artículos científicos (sometidos a arbitraje)
2. Ensayo de opinión (abierto a debate)

Y una sección alternativa:

3. Traducciones de artículos de relevancia teórico-metodológica

Aspectos formales:

1. Artículos:

- Los artículos no deben exceder las treinta (30) páginas en formato de caja 13 x 18,5 cm incluyendo todas las secciones que se detallan abajo. Sólo en casos excepcionales y con expresa autorización a la solicitud, el Comité aceptará trabajos de mayor extensión.
- Deben ser escritos a espacio y medio, en formato de papel A4; letra Arial tamaño 12; sin justificación alguna; con sangría simple realizada con tabulador; sin **negritas**, ni subrayados. Las frases o palabras que deban resaltarse van en *itálicas* al igual que los nombres científicos y palabras en otro idioma.
- Las obras citadas en el texto seguirán las normas de *Latin American Antiquity* (1997. Vol. 8, N° 2, págs. 179-182).^{1*}
- Las citas textuales deben ir entre comillas, y en caso de tener más de cinco líneas deben ir separadas del texto por una línea superior y otra inferior.
- Las fechas y edades radiométricas deben estar expresadas en años AP, estarán seguidas por el error estándar (\pm) de un sigma, y la sigla y número de análisis del laboratorio (estas últimas entre paréntesis). Se debe aclarar qué tipo de material se fechó (madera, carbón, hueso, etc.). En los casos en que las fechas hayan sido calibrados, esto se indicará agregando la abreviatura *Cal. A.C.* o *Cal. D.C.* según corresponda.

^{1*} Los ejemplos más comunes, tomados de la misma fuente, se muestran al final de esta normativa

- Las notas van al final del texto.
- Los gráficos deben venir en hoja separada y escaneados en archivo separado (bmp). No pueden exceder la caja de la publicación (13 x 18.5 cm) y debe indicarse su ubicación en el texto indicada CON LAPIZ.
- Las Obras citadas al final del texto seguirán las normas de *Latin American Antiquity* (1997. Vol. 8, N° 2, págs. 185-191).^{2*}
- Las páginas deben venir numeradas solamente CON LAPIZ.
- Se deben enviar tres (3) copias de buena calidad en papel y un (1) disquete tamaño 3½, formato RTF.
- Se enviará (1) juego de gráficos y tablas en papel vegetal (con sus respectivas numeraciones, escalas, referencias y títulos).

Constarán de las siguientes secciones:

- Título (en **NEGRITAS MAYÚSCULAS**, justificado a la izquierda)
- Autor/es (letra normal, justificado a la derecha)
- Resumen en castellano y en inglés (máximo 200 palabras)
- Cuerpo de texto con subtítulos (letra normal **Negritas**, los principales y Normal para los secundarios, justificados a la izquierda)
- Agradecimientos
- Datos del autor/es: Nombre y Apellido. Institución a la que pertenece. Dirección postal, Email, etc. (letra Normal, justificado a la derecha)
- Notas
- Tablas y gráficos (pueden incluirse en el texto en casos realmente imprescindible para la comprensión del mismo)
- Bibliografía citada

2. Ensayos de opinión:

- El Comité Editorial seleccionará 1 (uno) o a lo sumo 2 (dos) ensayos de opinión por cada número de la Revista. Los ensayos no seleccionados serán inmediatamente devueltos a sus autores.
- Los ensayos de opinión no deben exceder las cinco (5) páginas en formato 13 x 18,5 cm. incluyendo todas las secciones que se detallan abajo.
- Deben ser escritos a espacio y medio; en formato de papel A4; letra Arial tamaño 12; sin justificación alguna; con sangría simple realizada con tabulador; sin **negritas**, ni subrayados. Las frases o palabras que deban resaltarse van en *italicas* al igual que los nombres científicos y palabras en otro idioma.
- Las obras citadas en el texto y las citadas al final seguirán las mismas normas estipuladas para los Artículos.
- En el caso de que se utilice algún otro recurso estilístico no mencionado aquí, también debe seguirse la normativa estipulada para los artículos.

- Las páginas deben venir numeradas solamente CON LAPIZ.
- Se deben enviar tres (3) copias de buena calidad en papel y un (1) disquete tamaño 3½, formato RTF.

Los Ensayos de opinión constarán de las siguientes secciones:

- Título
- Autor/es
- Cuerpo de texto sin subtítulos
- Datos del autor/es: Nombre y Apellido. Institución a la que pertenece. Dirección. Email. Etc.
- Bibliografía

3. Traducciones de artículos de relevancia Teórico-Methodológica:

- Las traducciones no deben exceder las veinte (20) páginas en formato 13 x 18,5 cm. siguiendo el esquema del original. Sólo en casos excepcionales y con expresa autorización a la solicitud, el Comité aceptará trabajos de mayor extensión.
- Deben ser escritos a espacio y medio, en formato de papel A4; letra Arial tamaño 12; sin justificación alguna; con sangría simple realizada con tabulador; respetando las **negritas**, *italicas* y subrayados del original.
- Las obras citadas en el texto y al final del texto seguirán las normas del original.
- Los gráficos deben venir en hoja separada y escaneados en archivo separado (bmp). No pueden exceder la caja de la publicación (13 x 18.5 cm) y debe indicarse su ubicación en el texto CON LAPIZ.
- Las páginas deben venir numeradas solamente CON LAPIZ.
- Se deben enviar tres (3) copias de buena calidad en papel y un (1) disquete tamaño 3½, formato RTF.
- El traductor debe conseguir la autorización del autor o editor original para su publicación – o trámite correspondiente similar.

Condiciones:

- En caso de ser más de un autor, deberán elegir a quién se dirigirá el Comité Editorial a los efectos de comunicaciones y correspondencia.
- Para publicar artículos en MUNDO DE ANTES el/los autor/es aceptarán la revisión de sus trabajos por parte de dos referencistas, externos al lugar de trabajo del/los autor/es, especialistas en el tema. Estos harán las sugerencias de modificación necesarias para la publicación. En caso de que uno de los referencistas considere apropiado el artículo para la publicación y el otro no, se enviará aun tercer referencista cuya opinión será considerada definitiva. En caso que los referencistas así lo aceptaren ,el artículo será publicado con un breve *comentario* sobre el mismo (no más de dos párrafos) por parte de cada referencista. El nombre de los referencistas será dado a conocer en la contraportada de cada número.
- El/los autor/es de los artículos podrán sugerir hasta dos (2) nombres de personas que no desean

que evalúen sus trabajos como referencistas.

- Para publicar ensayos de opinión en MUNDO DE ANTES el/los autor/es aceptarán la contra opinión o debate de su trabajo por parte de dos especialistas en el tema. Estos últimos publicarán su opinión en un *comentario* sobre el mismo (no más de dos páginas).
- MUNDO DE ANTES ofrece a quienes así lo solicitaren, la posibilidad de contar con una corrección de estilo realizada por un especialista.
- Los editores son responsables por las decisiones finales sobre los manuscritos
- Los autores son los únicos responsables por el contenido de sus artículos, por su veracidad, originalidad y carácter inédito, así como por el derecho legal de publicar cualquier material protegido por *copyright* -para lo cual deben solicitar autorización escrita y presentarla con los originales.
- Los traductores son los únicos responsables por el estilo y el contenido de la traducción, así como por obtener el permiso de publicar tal traducción.
- En caso necesario el Comité Editorial podrá solicitar una contribución monetaria a el/los autor/es para su impresión.
- En caso que los trabajos presentados hasta la fecha de cierre estipulada sean todos aceptados por los referencistas, pero excedan el espacio disponible, el Comité Editorial se reserva el derecho de publicar algunos de ellos en el volumen siguiente, pero se solicitará autorización a el/los autores para mantenerlos en la lista de espera.
- Una vez enviado el trabajo a *MUNDO DE ANTES*, el autor se compromete a no presentar el mismo a otra publicación, salvo para el caso arriba señalado y previa indicación de este Comité Editorial.
- La fecha de cierre para presentar manuscritos vence el 30 de Junio de cada año, salvo indicaciones contrarias de este Comité.

Comité Editorial

S.M. de Tucumán, octubre de 1997

Ejemplos más comunes de obras citadas en el texto y Obras Citadas al final del texto, según *Latin American Antiquity* (1997. Vol. 8, N° 2, págs: 179-182 y 185-191).

En el texto

En todos los casos la numeración de las páginas citadas va después del año de edición, y precedida de dos puntos.

- **Un autor:** (Wylie 1991) o Wylie (1991)
- **Dos autores:** (Barnes y Fleming 1991) o Barnes y Fleming (1991)
- **Tres o más autores:** (Cobean et al. 1991) o Cobean et al. (1991)
- **Dos o más referencias del mismo autor:** (Jones y Brown 1972a, 1972b) o Jones y Brown (1972a, 1972b)

- **Sin autor específico:** (Naciones Unidas 1963) o Naciones Unidas (1963)
- **Materiales de fuentes primarias:** (Archivo General de la Nación, Lima [AGN], Juzgado de Aguas 3.3.7.23, f.3.v). Note que las referencias siguientes utilizan solamente la sigla AGN y la referencia "Aguas" (v.g., AGN, Aguas 3.3.4.39, 3.3.9.9)
- **Uso de ediciones antiguas:** (Cobo 1956:169 [1653])

Al final del texto

Solamente usar tabulador para hacer la sangría simple

- **Libro, un autor:**

Schiffer, M.B.

1976 *Behavioral Archaeology*. Academic Press, New York.

- **Libro, varios autores:**

Huerta, M.T., y P. Palacios

1976 *Rebeliones indígenas de la época colonial*. Instituto Nacional de Antropología e Historia, México, D.F.

- **Artículo en una revista:**

Seifert, D.J.

1991 Within Sight of the White House: The Archaeology of Working Women. *Historical Archaeology* 25(4):82-108.

MUNDO DE ANTES

Revista anual del Instituto de Arqueología y Museo
Fac. de Ciencias Naturales e Inst. M. Lillo
Universidad Nacional de Tucumán

ORDEN DE PEDIDO

	PRECIO A	PRECIO B
Individual:	15\$	30\$
Instituciones:	32\$	64\$

Deseo suscribirme a **MUNDO DE ANTES** (renovable cada año):

Apellido y Nombre:

Dirección:

Ciudad:..... **Código Postal:**

País:

Email o fax:

<p>CHEQUE O GIRO N^o..... s/BANCO:..... IMPORTE:.....</p>

Enviar cheque sober banco en plaza newyorkina o giro postal a nombre de **Margarita Arana**.

Instituto de Arqueología y Museo (UNT)

San Martín 1545. 4000 Tucumán. ARGENTINA.

Tel/fax: (54)-081-4233962

Email: iarqueo@unt.edu.ar

*** En caso de tratarse de un regalo para otra persona, sería pertinente que adjunte su tarjeta de salutación o el documento que Ud. crea conveniente.**

PRECIO A: Argentina y Sudamérica
(no incluye costos de envío)

PRECIO B: Todos los otros países (no incluye costos de envío)