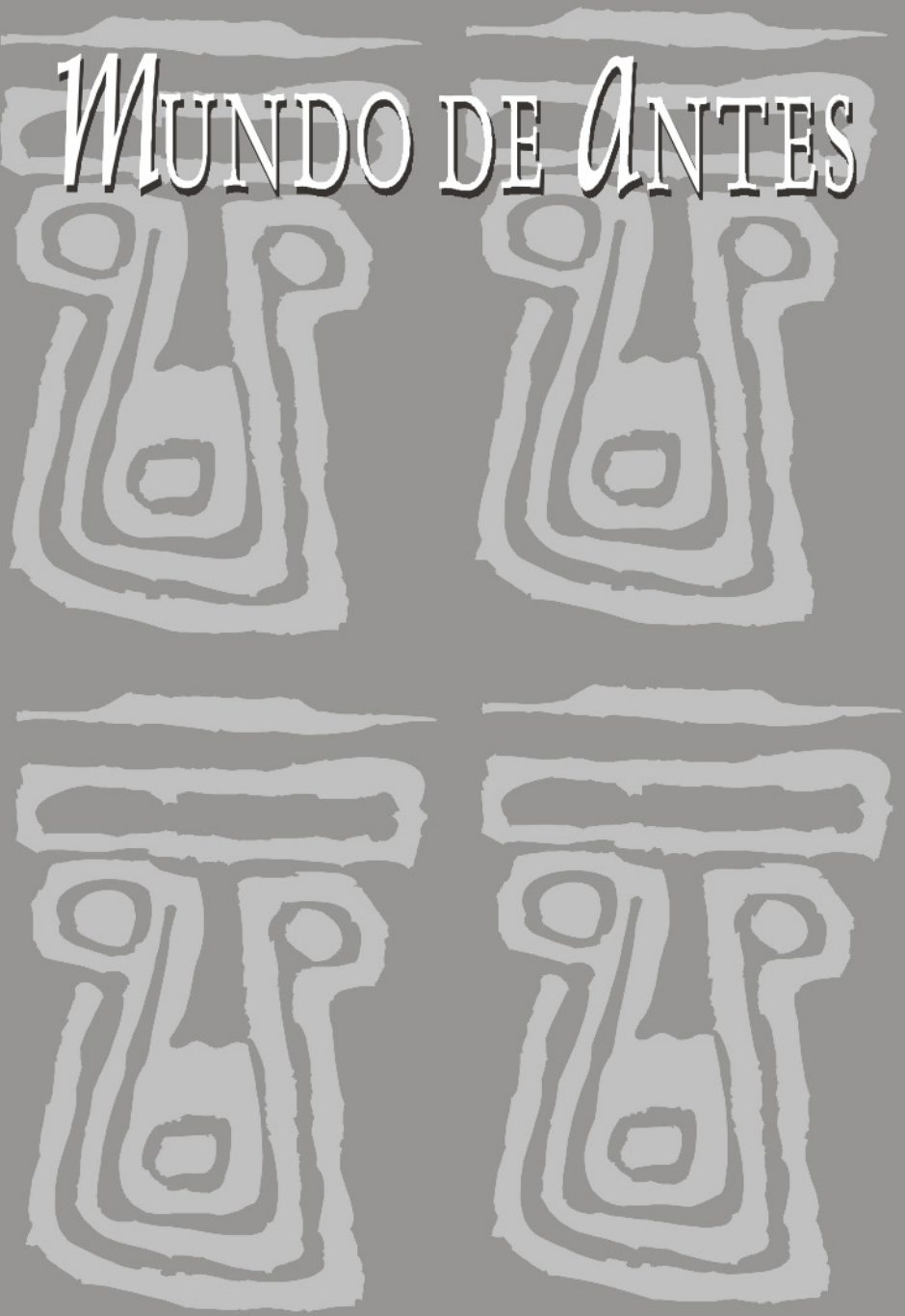





# MUNDO DE ANTES

Тисиміаи, Аргентіна



Волинеи 12(1) | Енего-Јунио 2018



 [www.mundodeantes.org.ar](http://www.mundodeantes.org.ar)  
 [mundodeantes@gmail.com](mailto:mundodeantes@gmail.com)  
 Revista Mundo de Antes

Esta publicación es posible gracias al aporte del Instituto Superior de Estudios Sociales (ISES) dependiente del CONICET y de la Universidad Nacional de Tucumán.

**ISSN 2362-325X (En línea)**

**Diseño de tapa:** Rubén KEMPA

**Ilustración de tapa:** Grabado de Carlos A. ASCHERO sobre la base de la *huanca* "El Rincón" (Valle de Tafí, Tucumán).

**Responsable web:** Paula ALE LEVIN (ISES)

**Diseño y maquetación:** Lucía ZUCCHI (ISES)

Queda hecho el depósito que marca la Ley 11.723.

**MUNDO DE ANTES** es una publicación del Instituto de Arqueología y Museo de la Universidad Nacional de Tucumán.

# MUNDO DE ANTES

Volumen 12, Número 1 / Enero-Junio 2018



Instituto de Arqueología y Museo  
Universidad Nacional de Tucumán  
San Martín 1545 - T4000CWE - San Miguel de Tucumán



## AUTORIDADES

### **Universidad Nacional de Tucumán**

Rector: José GARCÍA

Vicerector: Sergio PAGANI

### **Facultad de Ciencias Naturales**

Decano: Hugo Rafael FERNÁNDEZ

Vicedecano: Norma Lidia NASIF

### **Instituto de Arqueología y Museo (IAM)**

Director: Carlos I. ANGIORAMA

#### **Consejo de Dirección (IAM)**

Sara M. L. LOPEZ CAMPENY / Margarita ARANA /

M. Lorena COHEN / M. Josefina PÉREZ PIERONI /

Flavia M. GERMANO / Mirella S. LAURICELLA / Pablo E. FLORES

### **MUNDO DE ANTES (IAM)**

Coordinación: M. Josefina PÉREZ PIERONI y M. Florencia BECERRA

### **Comité Editorial de MUNDO DE ANTES**

Silvina ADRIS / Marco N. GIUSTA / Bárbara MANASSE /

Marcela VIGNOLI / Luis D. VUOTO

### **Consejo Editor Honorario de MUNDO DE ANTES**

José COCILOVO (CONICET - UNRC)

Edgardo CORDEU (CONICET - UBA)

Marta DUJOVNE (MEJBA, UBA)

Jorge HIDALGO LEHUEDÉ (Universidad de Chile)

Lautaro NÚÑEZ ATENCIO (UCN)

Myriam TARRAGÓ (CONICET - UBA)

Gustavo POLITIS (CONICET - UNCPBA)

Hugo YACOBACCIO (CONICET - UBA)

Marcelo A. ZÁRATE (CONICET - UNLPAM)

## ÍNDICE

### EDITORIAL

M. Florencia BECERRA y M. Josefina PÉREZ PIERONI 9

### ENSAYO DE OPINIÓN

#### Francisco GALLARDO IBÁÑEZ

Estilos de arte rupestre e interacción social en el desierto de Atacama (Norte de Chile) 13

*Rock art styles and social interaction in Atacama desert (Northern Chile)*

Comentario 1: por Gonzalo Pimentel G. "El arte rupestre como imaginación y agencia" 68

Comentario 2: por Marcela Sepúlveda 75

Réplica: por Francisco Gallardo Ibañez 77

### ARTÍCULOS

#### Imanol BALENA, Guillermo HEIDER y Matías MEDINA

Tecnología lítica entre las sociedades del Período Prehispánico Tardío  
(Sierras de Córdoba, Argentina). 81

*Lithic technology among societies of the Late Prehispanic period (Sierras of  
Córdoba, Argentina)*

#### Paula GALLIGANI, Fernando BALDUCCI, Julieta SARTORI y Macarena RIBERI

Análisis del registro cerámico desde una perspectiva tafonómica: el caso de los  
sitios arqueológicos Familia Primón y Los Bañados (Centro-Este de Santa Fe,  
Argentina) 107

*Analysis of pottery record from a taphonomic approach: the case of Familia  
Primón and Los Bañados archaeological sites (Central-East Santa Fe, Argentina)*

**Jorgelina VARGAS GARIGLIO y Darío O. HERMO**

Análisis de la incidencia del pisoteo en la alteración de filos en fragmentos de vidrio: resultados de una experiencia

135

*Analysis of glass edge modification by trampling effect: results of an experience*

**Paola Silvia RAMUNDO**

El aporte del análisis de la Colección Muñiz Barreto a los estudios de la Quebrada de La Cueva, Humahuaca, Jujuy, Argentina

161

*Contributions of the Muñiz Barreto Collection to the research at La Cueva Gorge, Humahuaca, Jujuy, Argentina*

**Pamela Esther DEGELE, María Gabriela CHAPARRO y María Eugenia CONFORTI**

Arquitectura para la materialización del poder. Aportes a partir del estudio de nuevos sitios detectados en la Quebrada de Sixilera (Quebrada de Humahuaca, Argentina)

187

*Study of social perceptions in a natural reserve of the province of Buenos Aires. An analysis of heritage management*

## EDITORIAL

En 1998, hace 20 años ya, se publicó el primer número de *Mundo de Antes*. La dedicatoria fue a Alfred Métraux, pues para ese entonces se celebraba el 70° Aniversario del Instituto que él creara (más allá de los diversos nombres bajo los cuales se lo conoció y los distintos espacios en que funcionó). Esta revista era la primera con ese título, pero por supuesto, reconocía a las publicaciones de la misma institución que le habían precedido y que habían reunido en sus páginas contribuciones de estudiosos de la antropología y la arqueología, entre otros.

Hoy, en el vigésimo aniversario de esta revista (y a los 90 años del Instituto de Arqueología y Museo), *Mundo de Antes* sigue presente, renovándose y adaptándose a los estándares de publicación editorial vigentes, pero con un esfuerzo del Comité por mantener sus objetivos e identidad. Uno de los cambios más grandes realizados en este 2018 es el cambio en la frecuencia de publicación. Desde este año *Mundo de Antes* será semestral. El volumen 12(1) es el que estamos prologando en esta oportunidad, y reúne trabajos diversos en temáticas y áreas de estudio, como es habitual en la revista. Además, se suma el tradicional Ensayo de Opinión. Esta vez, nos permitimos incluir dentro de esta categoría al trabajo de síntesis de Francisco Gallardo Ibáñez sobre estilos del arte rupestre y la interacción social en el desierto de Atacama, Norte de Chile, quien como destaca en su réplica, consideró adecuado poner a disposición de esta revista la culminación de sus investigaciones en este campo. Lo comentan Marcela Sepúlveda y Gonzalo Pimentel, a quienes agradecemos su colaboración.

El volumen 12(2), por ser un año de transición, saldrá muy pronto e incluirá el dossier *El estudio de la minería en América Latina: los actores sociales en torno a la actividad*, fruto de la XIII Reunión de Historiadores de la Minería Latinoamericana celebrada en la ciudad de Buenos Aires en abril de 2017.

No podemos dejar de mencionar que este número encuentra a *Mundo de Antes* incluida en el Núcleo Básico de Revistas Científicas Argentinas del Consejo Nacional de Investigaciones Científicas y Técnicas (CONICET). Son pequeños logros por los que el Comité y las instituciones que nos apoyan hemos trabajado mucho y agradecemos la confianza de los evaluadores, y de quienes apuestan a esta revista en calidad de autores.

En sintonía con los agradecimientos, como siempre, debemos la concreción de un volumen más a los integrantes del Comité Editorial de la revista, al Instituto de Arqueología y Museo y al Instituto Superior de Estudios Sociales (especialmente a Lucía Zucchi y Paula Levín).



Este volumen 12(1), luego de veinte años de existencia, es nuestro regalo a los 90 del Instituto, institución que, llena de vida gracias a sus miembros, continúa apostando a la investigación, extensión y transferencia como forma de conocer y transformar la realidad.

M. Florencia Becerra y M. Josefina Pérez Pieroni

Tucumán, junio de 2018