




Tucumán, Argentina



№11111 | Julio-Diciembre 2019

# MUNDO DE ANTES



 [www.mundodeantes.org.ar](http://www.mundodeantes.org.ar)  
 [mundodeantes@gmail.com](mailto:mundodeantes@gmail.com)  
 Revista Mundo de Antes

Esta publicación es posible gracias al aporte del Instituto Superior de Estudios Sociales (ISES) dependiente del CONICET y de la Universidad Nacional de Tucumán.

**ISSN 2362-325X (En línea)**

**Diseño de tapa:** Rubén KEMPA

**Ilustración de tapa:** Grabado de Carlos A. ASCHERO sobre la base de la *huanca* "El Rincón" (Valle de Tafí, Tucumán).

**Responsable web:** Paula ALE LEVIN (ISES)

**Diseño y maquetación:** Lucía ZUCCHI (ISES)

Queda hecho el depósito que marca la Ley 11.723.

**MUNDO DE ANTES** es una publicación del Instituto de Arqueología y Museo de la Universidad Nacional de Tucumán.

# MUNDO DE ANTES

Volumen 13, Número 2 / Julio-Diciembre 2019



Instituto de Arqueología y Museo  
Universidad Nacional de Tucumán  
San Martín 1545 - T4000CWE - San Miguel de Tucumán



## AUTORIDADES

### **Universidad Nacional de Tucumán**

Rector: José GARCÍA

Vicerector: Sergio PAGANI

### **Facultad de Ciencias Naturales**

Decano: Hugo Rafael FERNÁNDEZ

Vicedecano: Norma Lidia NASIF

### **Instituto de Arqueología y Museo (IAM)**

Director: M. Alejandra KORSTANJE

#### **Consejo de Dirección (IAM)**

Sara M. L. LOPEZ CAMPENY / Margarita ARANA /

M. Lorena COHEN / M. Josefina PÉREZ PIERONI /

Flavia M. GERMANO / Marina VEGA / Pablo E. FLORES

### **MUNDO DE ANTES (IAM)**

Coordinación: M. Josefina PÉREZ PIERONI y M. Florencia BECERRA

### **Comité Editorial de MUNDO DE ANTES**

Silvina ADRIS / Valeria FRANCO SALVI / Aldo GERÓNIMO / Marco N. GIUSTA /

Bárbara MANASSE / Gustavo PISANI / Osvaldo SIRONI /

Marcela VIGNOLI / Luis D. VUOTO

### **Consejo Editor Honorario de MUNDO DE ANTES**

José COCILOVO (CONICET - UNRC)

Edgardo CORDEU (CONICET - UBA)

Marta DUJOVNE (MEJBA, UBA)

Jorge HIDALGO LEHUEDÉ (Universidad de Chile)

Lautaro NÚÑEZ ATENCIO (UCN)

Myriam TARRAGÓ (CONICET - UBA)

Gustavo POLITIS (CONICET - UNCPBA)

Hugo YACOBACCIO (CONICET - UBA)

Marcelo A. ZÁRATE (CONICET - UNLPAM)



## ÍNDICE

### ENSAYO DE OPINIÓN

**Tom D. DILLEHAY**

**Un ensayo sobre genética, arqueología y movilidad humana temprana**

9

*An Essay Concerning Genetics, Archaeology and Early Human Mobility*

Comentario 1: por Francisco Rothhammer “En torno al estudio de rutas migratorias prehistóricas”

49

Comentario 2: Luis Alberto Borrero “Comentarios a los problemas señalados por Tom Dillehay”

51

Réplica: por Tom Dillehay “Respuesta a Rothhammer y Borrero, y Comentario Final” (traducción por Matías Lépori)

54

### ARTÍCULOS

**Juan Pablo ORSI y Gabriel E. J. LÓPEZ**

Análisis del registro arqueofaunístico del sitio Abrigo Pozo Cavado, Puna de Salta, Argentina, durante el Holoceno medio y comienzos del Holoceno tardío

67

*Analysis of the archaeofaunal record of the Abrigo Pozo Cavado site, Puna de Salta, Argentina, during the Middle Holocene and the beginning of the Late Holocene*

**José María VAQUER**

Lo dicho y lo vivido: relaciones entre el paisaje, la corporalidad y las narrativas en Cusi Cusi (Rinconada, Jujuy) a partir de la experiencia de la enfermedad

91

*What is said and what is lived: relationships between landscape, corporality and narratives in Cusi Cusi (Rinconada, Jujuy) through the experience of disease*

<b>Cristina FONTES</b>	
Recuerdos del movimiento. Cuerpo, paisaje y memoria en la Quebrada de Humahuaca	115
<i>Memories of movement. Body, landscape and memory in Quebrada of Humahuaca</i>	
<b>Juan Pablo CARBONELLI, Verónica PEISKER y Silvia MANUALE</b>	
Taller Abra del Toro: un lugar dentro de los recorridos de cazadores en el Valle de Yocavil	141
<i>Abra del Toro workshop: a place within the hunter trails in the Yocavil Valley</i>	
<b>Leandro LUNA, Claudia ARANDA, Gabriel ACUÑA SUAREZ, Sonia L. LANZELOTTI, Pablo RODRÍGUEZ</b>	
Primeros resultados para la puesta en valor patrimonial del “Cementerio Sud” (San Andrés de Giles, provincia de Buenos Aires, Argentina)	175
<i>First results for the development of the cultural heritage of the “Cementerio Sud” (San Andrés de Giles, province of Buenos Aires, Argentina)</i>	
<b>OBITUARIO</b>	197
<b>POLÍTICAS E INSTRUCCIONES A LOS AUTORES</b>	201