

MUNDO DE ANTES

NÚMERO 5



Instituto de Arqueología y Museo
Universidad Nacional de Tucumán
San Martín 1545 (T4000CWE) - San Miguel de Tucumán - ARGENTINA

ISSN 1514-982X
Impreso en Argentina
Queda hecho el depósito que marca la Ley 11.723
Mundo de Antes N° 5
Es una publicación propiedad del Instituto de Arqueología y Museo (UNT)
Director: Carlos Aschero

AUTORIDADES

Rector de la UNT
CPN Juan Alberto Cerisola

Decano de la Facultad de Ciencias Naturales
Dr. Ricardo MON

Directora del Instituto de Arqueología y Museo
Lic. Patricia Arenas

Consejo de Dirección del Instituto de Arqueología y Museo
Prof. María Margarita Arana
Lic. Patricia Arenas
Dr. Carlos A. Baied
Arqueóloga Laura Moya
Dra. Silvana Urquiza
Lic. Luis Diego Vuoto
Lic. Patricia Vuoto
Sr. Álvaro Cordoní

Mundo de Antes
Director: Lic. Carlos Alberto Aschero
Editor responsable: Dr. Carlos A. Baied

Comité Editorial Mundo de Antes 5 (por orden alfabético)
Prof. María Margarita Arana
Dr. Carlos A. Baied (Coordinador Comité Editorial)
Lic. Florencia Becerra
Sr. Aldo Jerónimo
Dra. Bárbara Manasse
Arqueóloga Josefina Pérez Pieroni
Dra. Carolina Somonte
Lic. Luis Vuoto

Ilustración de Tapa
Rubén Kempa

Diseño de Interior y tapa
Lic. Lucía Zucchi

Consejo Editor Honorario de MUNDO DE ANTES (por orden alfabético)

- Dr. Leopoldo Bartolomé (CONICET - Universidad Nacional de Misiones)
- Dr. José Cocilovo (CONICET - Universidad Nacional de Río Cuarto)
- Dr. Edgardo Cordeu (CONICET - Universidad Nacional de Buenos Aires)
- Lic. Marta Dujovne (Museo Etnográfico - Universidad Nacional de Buenos Aires)
- Dr. Jorge Hidalgo Lehedé (Facultad de Filosofía y Humanidades - Universidad de Chile - Chile)
- Dr. Lautaro Núñez Atencio (Universidad Católica del Norte - Chile)
- Dra. Myriam Tarragó (CONICET - Universidad Nacional de Buenos Aires)
- Dr. Gustavo Politis (CONICET - Universidad Nacional de La Plata)
- Dr. Hugo Jacobaccio (CONICET - Universidad Nacional de Buenos Aires)
- Dr. Marcelo A. Zárate (CONICET - Universidad Nacional de La Pampa)

Colaboraron como Evaluadores en este Número (por orden alfabético)

- Carlos Angiorama
- Julio Avalos
- Lidia Baldini
- Cristina Belelli
- Gabriela Chaparro
- María Cristina Dasso
- Patricia Escola
- Nora Flehenheimer
- Garay de Fumagally
- Marcos Gastaldi
- Inés Gordillo
- Nestor Krizkauzki
- Jorge Martínez
- Cristina Messineo
- Mariana Mondini
- Hernán J. Muscio
- Javier Nastri
- Martín Orgaz
- Valeria Palamarczuck
- Norma Ratto
- Mario A. Rivera Díaz
- Constanza Taboada
- Verónica Williams
- Marcelo A. Zárate

I N D I C E

EDITORIAL	7
CARLOS A. BAIED (Coordinador del Comité Editorial)	
OBITUARIO VÍCTOR NÚÑEZ REGUEIRO	9
NURIT OLIZEWSKI	
ENSAYO DE OPINIÓN	13
DANIEL D. DELFINO	
Indigencia de las arqueologías	
Comentario 1: ¿Defender a la sociedad de la ciencia arqueológica?	
por María Soledad Fernández Murillo	27
Comentario 2: por Patricia Arenas	31
Replica: por Daniel D. Delfino	33
ARTÍCULOS	
RODRIGO MONTANI	41
Vocabulario Wichí del arte del textil: Entre la lexicografía y la etnografía	
Comentario: María Cristina Dasso	72
SUSANA PÉREZ	
Aportes metodológicos para el análisis de palas y/o azadas líticas	73
Comentario: Patricia Escola	89
MARINA SPROVIERI	
Producción lítica en sociedades tardías del Valle Calchaquí (Salta)	91
Comentario 1: Julio Avalos	117
Comentario 2: Gabriela Chaparro	118
CAROLINA SOMONTE	
MIRIAN COLLANTES	
Barriz de las rocas y espacios persistentes: Su abordaje desde los procesos de reclamación artefactual lítica en Amaicha del Valle (Tucumán).	119
Comentario : Cristina Belelli	137
BARBARA MANASSE	
MARIA CECILIA PAEZ	
El valle de Tafi en tiempos del imperio incaico: Inferencias a partir de la tecnología alfarera	139

VERÓNICA PUENTE LAURA QUIROGA Percepción de la forma, variabilidad del conjunto estilístico Belén (Colección Schreiter) Comentario: Javier Nastri	157 185
LUÍS R. GONZÁLEZ GERALDINE A. GLUZMAN Innovación y continuidad en la metalurgia del noroeste argentino. El caso del bronce Comentario: Mario Rivera	187 208
MATÍAS E. MEDINA DIEGO E. RIVERO Zooarqueología, Lama guanicoe y dinámica evolutiva del Chaco Serrano Comentario 1: María Mondini Comentario 2: Hernán Juan Muscio	211 228 230
Normas Editoriales	235

EDITORIAL

Con este nuevo volumen de Mundo de Antes reiniciamos la comunicación, desde el Instituto de Arqueología y Museo de la Universidad Nacional de Tucumán, con el universo de nuestros lectores, a los que impusimos un tiempo de espera fuera de lo habitual a lo que ha sido, históricamente, la producción de la revista. Concientes de ello, agradecemos profundamente a todos los que, de distintas maneras, colaboraron para hacer posible este volumen, muy especialmente a los autores, por la infinita paciencia que han sabido desarrollar durante el proceso de evaluación y edición de los textos, confiando así a Mundo de Antes la difusión de sus resultados de investigación.

Concientes también de la necesidad de innovar, el volumen 5 de Mundo de Antes incorpora una serie de cambios expresados, de alguna manera, en la renovación de parte de su Comité Editorial y de su Coordinación, grupo que en conjunto ha emprendido un ambicioso plan para vigorizar el rol académico y científico de la publicación. Uno de los escollos, de los múltiples con que nos encontramos, ha sido el de completar en el más breve plazo posible, la edición de los volúmenes atrasados para recuperar la periodicidad de la revista. Así, el volumen 5 que hoy entregamos corresponde al año 2007.

En lo formal, ya se hacen visibles algunos cambios, algunos menos perceptibles y otros más significativos que, en consenso, hemos producido y que marcan diferencia con los volúmenes anteriores. En el próximo volumen, profundizaremos la reestructuración de la revista garantizando la calidad y originalidad de los manuscritos seleccionados para su publicación. Se prevé para ello una ampliación del Consejo Editor Honorario, la consolidación de un directorio de consultores y evaluadores externos, y la puesta en práctica de un sistema interno más expeditivo para el manejo de los textos puestos a consideración de la revista. Esencial en este proceso, es contar con la contribución intelectual de colegas investigadores y gestores de la arqueología, la antropología y disciplinas afines, tanto nacionales como extranjeros, a los que desde hoy mismo invitamos a participar de este proceso.

Con este volumen de Mundo de Antes, el Instituto de Arqueología y Museo, despide a quien fuera el promotor de la carrera de arqueología de esta universidad: Víctor Núñez Regueiro. Para ello, hemos convocado a uno de sus estudiantes, la hoy Dra. Nurit Olizewsky a escribir unas líneas in memoriam de quien también fuera por muchos años director del Instituto y, como bien esboza la autora, un referente necesario en la arqueología del noroeste de la Argentina.

Para este volumen, el Ensayo de Opinión fue solicitado a Daniel D. Delfino, docente-investigador de la Universidad Nacional de Catamarca. En esta reflexión sobre arqueologías y pueblos originarios, el autor hace un llamado a la comunidad de investigadores y gestores

para instaurar una conciencia en las prácticas arqueológicas que incorporen la multivocalidad como parte de las distintas políticas ideológicas que impulsan en este siglo XXI a la sociedad. Esta sección de la revista, incorpora una novedad: el derecho a réplica. Así, los comentaristas del ensayo, Patricia Arenas y María Soledad Fernández Murillo, obtienen también la respuesta de su interlocutor. Confiamos en que esta modalidad servirá para incentivar y profundizar el intercambio de ideas.

Además del Ensayo de Opinión, este volumen de Mundo de Antes incluye ocho artículos que versan en distintas temáticas y casos de estudio. Confiamos la evaluación de la totalidad de manuscritos puestos a consideración de la revista a un grupo de consultores externos de la Argentina y del exterior. Si bien el proceso de evaluación de los mismos ha llevado su tiempo, descansamos plenamente en la calidad de su resultado. En nombre del Comité Editorial, quiero agradecer, entonces, el arduo trabajo de evaluación que han llevado adelante los diferentes consultores. La lista in extenso de ellos se incluye en una de las primeras páginas del volumen.

Mundo de Antes, cuenta, por primera vez, con apoyo de personal, de las instalaciones y equipamiento del Instituto Superior de Estudios Sociales (ISES), Unidad Ejecutora del CONICET y de la UNT con sede en San Miguel de Tucumán lo cual ha facilitado la edición de este volumen. Asimismo, el ISES, a través de la participación directa de Lucia Zucchi (CPA), quien participó en la etapa de producción del volumen, solucionado aspectos técnicos vinculados con la conversión de los manuscritos al formato de impresión, en la diagramación de la revista, y llevando adelante la corrección de las pruebas de galera, ha superado nuestras expectativas de colaboración. La promesa de contar con este apoyo del ISES en años próximos facilita, sin duda, el proceso de reestructuración en el que nos encontramos.

Finalmente, esperamos que nuestros lectores disfruten este volumen y, en nombre del Comité Editorial, invito a la comunidad de investigadores y gestores a enviarnos sus manuscritos para su consideración en Mundo de Antes.

Carlos A. Baied,

Coordinador del Comité Editorial

Horco Molle, Tucumán, Abril 2010